



GUSTAV KLIMT | WIEN 1900
PRIVATSTIFTUNG
MQ-West | Breite Gasse 4
1070 Wien, Austria
T +43.(0)1.890 98 18
office@klimt-foundation.com
www.klimt-foundation.com

PETER WEINHÄUPL

Dir. Mag.rer.soc.oec., geb. 1962 in Vöcklabruck/OÖ

Vorstandsvorsitzender der »Gustav Klimt | Wien 1900 – Privatstiftung«

Ausbildung | HTL für Betriebstechnik. Studium der Betriebswirtschaft an der Wirtschaftsuniversität Wien (Mag.). Teilstudium der Kunstgeschichte an der Universität Wien. Regionalmanagement-Ausbildung an der Universität Dresden.

Kulturelle Aktivitäten | Eigentümer des Industriedenkmals »Kohlebrecher« in Wolfsegg/Hausruck. Begründer des »Kunstraum Kohlgrube« (Eröffnungsschauplatz des Festival der Regionen 2003). Mitinitiator »Theater Hausruck«. 2008-2014 Vorstandsmitglied im Museumsrat ICOM-Österreich. Zahlreiche Vorträge und Studien zu Kultur- und Regionalmanagement.

Berufliches | Bis 1999: Freier Regionalberater. 2000-2003: Eröffnungsmanagement und Aufbauorganisation Leopold Museum. Seit 2003: Kaufmännischer Direktor Leopold Museum. Kurator zahlreicher Ausstellungen im Leopold Museum, u.a. der permanenten Präsentation »Wien 1900«, Joseph Maria Olbrich, Jugendstil Pur! Josef Maria Auchentaller.

Klimt-Aktivitäten | Mitbegründer des Vereins »Gedenkstätte Gustav Klimt« (2000). Konzeption des Gustav Klimt-Themenweges am Attersee (2003, Relaunch 2012). Initiator der Rekonstruktion der Klimtschen Fakultätsbilder im Festsaal der Universität Wien (2005). Planung, inhaltliche Konzeption und Kurator des Gustav Klimt-Zentrum am Attersee (2012). Buch und Regie für den Film: »Sehnsucht ,nach dort‘. Gustav Klimt am Attersee«. Co-Kurator der Ausstellung »Klimt-Persönlich« im Leopold Museum (2012). Vorstandsvorsitzender der »Gustav Klimt | Wien 1900 – Privatstiftung« (2013).